

ANEXO

Denominación del Postítulo Docente:

Actualización Académica en Educación Humanizadora - Aprendizaje intencional, afectividad y nuevos roles en el espacio educativo.

Especialización Docente de Nivel Superior en Educación Humanizadora - Aprendizaje intencional, afectividad y nuevos roles en el espacio educativo.

Título que otorga:

Certificación de Actualización Académica en Educación Humanizadora - Aprendizaje intencional, afectividad y nuevos roles en el espacio educativo.

Especialista docente de Nivel Superior en Educación Humanizadora - Aprendizaje intencional, afectividad y nuevos roles en el espacio educativo.

Responsables de la elaboración de la propuesta:

- Lic. Andrea Natalia Novotny
- Lic. María de los Ángeles Curri
- Lic. Alejandra Sosa

Colaboradora:

- Dra. Romina De Angelis

Justificación del postítulo.

Todo paradigma educativo se basa en una visión del mundo, del ser humano, su conciencia y su función social para la formulación de una teoría del aprendizaje.

A nuestro parecer, hasta aquí llegamos con los postulados positivistas del siglo XIX, no sólo en educación, sino en todos los ámbitos de la sociedad. O sea, hasta aquí llegamos con las teorías filosóficas, políticas y económicas que surgieron en Europa en los siglos XVIII y XIX. Teorías que plantearon la supremacía de lo económico, de lo material en la vida humana, formulando en consecuencia esquemas de organización social economicistas que hoy quedaron ya definitivamente agotados.

Se trata, creemos, de la crisis terminal de todas aquellas concepciones que surgieron en respuesta a los problemas de la sociedad hace más de doscientos años. Es evidente que el mundo hoy es otro y esto nos pone ante la necesidad imperiosa de renovar profundamente los paradigmas en todos los campos.

En el caso particular de la educación todavía subsiste – y se intenta en muchos casos perpetuar, hasta con el argumento de la modernización – una concepción reproductivista y de los estándares, nacida con el surgimiento de la producción industrial en serie, allá por el 1900, con énfasis en el qué y el cómo educar de modo uniforme, de una sola forma. Concepción resultante de una mirada que considera al ser humano como pasivo y moldeable, como un recipiente en el que se intentan reproducir aquellos modelos, valores y procedimientos que, quienes ejercen el poder, consideran son los correctos y deben ser imitados, respetados, aplicados.

Consideramos, por lo que observamos, sentimos y experimentamos día a día, que dichos modelos no dan respuesta a las problemáticas educativas actuales. Y, fundamentalmente, no responden a la sensibilidad y aspiraciones de las nuevas generaciones. Aquí se encuentra, creemos, una de las razones más importantes de la apatía y el desinterés de las nuevas generaciones por la escuela; y un factor generador de violencia dentro del ámbito educativo.

En este contexto, con la intención de desarrollar alternativas adecuadas al momento actual y con perspectiva de futuro, surge la Pedagogía de la Intencionalidad, su propuesta educativa y fundamentación teórica, su Teoría del aprendizaje intencional y su metodología de Educación Humanizadora. Una Pedagogía hacia el para qué educar, desde una concepción de ser humano y una aspiración de construcción social que habilitan una nueva dirección para la práctica docente.

Desde nuestra visión, educar hoy no puede implicar formar o instruir para ser engranaje de un modelo, de un tipo de sociedad preexistente, a todas luces desigual y en crisis. Consideramos que educar es habilitar. Habilitar a las nuevas generaciones en el ejercicio de una visión integradora, amplia, abierta y no dogmática de la realidad, de manera que su mirada tenga en cuenta al mundo no como una supuesta realidad objetiva que no puede ser modificada, sino como el medio en el cual aplica el ser humano su acción, transformándolo y humanizándolo.

Hoy, en un mundo en permanente cambio, es nuestra aspiración que la Educación Humanizadora sea un lugar de convergencia y valoración de la diversidad, de empatía, de encuentro entre generaciones, donde se cultive la pasión por aprender, reflexionar, crear, debatir e investigar, se promueva la rebelión ante aquello que se pretenda imponer como verdad absoluta. En suma, un espacio en donde los integrantes de la comunidad educativa aprendamos en conjunto. Por eso, nuestro interés es posibilitar un trato humano no violento donde se exprese lo mejor de sí, las virtudes, las máximas potencialidades de cada niña/o, adolescente, joven y docente, en miras de un salto cualitativo que impulse, a la educación y a la sociedad en general, hacia un nuevo mundo solidario, no violento y plenamente humano.

Nuestra concepción pedagógica está inspirada esencialmente en la filosofía y psicología del Humanismo Universalista de Silo (pseudónimo literario de Mario Luis Rodríguez Cobo, pensador mendocino, 1938-2010). Asimismo, recoge los aportes del existencialismo y la fenomenología, como también los trabajos de especialistas como Paulo Freire y Humberto Maturana, entre otros.

Todo esto está descrito y analizado comparativamente en el libro Preparando el camino de los nuevos tiempos – Una mirada humanista sobre el aprendizaje (Novotny et al., 2016), uno de los pilares teóricos de la Educación Humanizadora, junto a Pedagogía de la Intencionalidad - Educando para una conciencia activa (Aguilar y Bize, 2018).

La necesidad de la presentación de esta propuesta de Especialización surge ante la demanda de profundizar los saberes abordados en el postítulo: Actualización Académica en Educación Humanizadora Resolución N° 3919/19 DGE, que tuvo excelente recepción y devolución por parte de los más de 40 docentes, directores/as y supervisores/as que participaron de la misma y en respuesta al requerimiento de parte de los participantes de continuar ampliando y profundizando los temas y prácticas de la Educación Humanizadora, nos han impulsado a preparar y presentar el presente proyecto de Especialización Docente de Nivel Superior.

Los temas del aprendizaje intencional según la concepción de la Educación Humanizadora, la afectividad en el aprendizaje y los nuevos roles en el espacio educativo se abordarán en ambos años, avanzando en dos ejes: la ampliación y profundización conceptual, y el perfeccionamiento de las

estrategias de aplicación práctica a las necesidades de cada cursante al incorporar nuevos conceptos, experiencias y herramientas metodológicas que habiliten a quien complete la Especialización Docente de Nivel Superior para desempeñarse con autonomía tanto en la aplicación práctica como en la investigación y desarrollo de nuevas estrategias pedagógicas en Educación Humanizadora, en cualquier nivel, modalidad y función que se encuentre dentro del sistema educativo.

Descripción y Marco Epistemológico:

Nuestro concepto fundamental es el de aprendizaje intencional, basado en una concepción psicológica que considera a la conciencia humana no como pasiva, ni simplemente reactiva; sino activa, creativa, capaz de discernir, elegir y elaborar nuevas respuestas a la situación presente, conjugando experiencia anterior e intención a futuro. Así, nos ubicamos muy lejos de una pedagogía que concibe al aprendizaje como una asimilación pasiva de información, donde la/el educadora/or da las respuestas correctas, inhibiendo a las nuevas generaciones la posibilidad de búsqueda y desarrollo de nuevas soluciones; así como de las concepciones conductistas basadas en el sistema de castigo-recompensa.

Contrariamente, desde nuestra perspectiva se otorga gran relevancia al concepto de intencionalidad como motor del aprender. La intencionalidad característica de la conciencia humana es clave en la construcción interna que implica toda adquisición de nuevos saberes y aprendizajes puesto que mueve permanentemente a la conciencia a ir más allá, a desplegarse, desenvolverse, investigar y crear.

En nuestra visión el aprendizaje admite diferentes grados intencionales: “Desde la simple grabación de lo percibido por sentidos, por el hecho de registrar en memoria los fenómenos, externos o internos; y de allí en adelante, el aprender imitando, el aprender haciendo, el aprender jugando, el aprender enseñando, el aprender intercambiando, el aprender investigando, el aprendizaje por inspiración... hasta el aprender sin límite, como modo de existencia ligado al sentido trascendente de la vida.” Agregando que “del mismo modo podemos distinguir gradaciones en la intensidad de la apertura al mundo, de ese ir intencional de la conciencia hacia el mundo. Comenzando por la simple y fresca curiosidad humana, y la atención hacia un mundo externo pleno de estímulos interesantes de ser atendidos; pasando por los gustos o tendencias más personales hacia determinados aspectos de la vida, temáticas o actividades; la Vocación por determinada profesión o modo de aplicación social; hasta llegar al grado más intenso, sentido y profundo de la propia Misión en el paso por este plano de existencia.” (Novotny et al., 2016).

En este marco, el aprendizaje es una actividad intencional, activa y muy dinámica donde aprendemos de aquello que hacemos, pensamos y sentimos, reflexionando sobre la propia experiencia; así como aprendemos de lo que las otras personas hacen y han hecho, pensado, investigado, creado y compartido.

Es sobre estas bases que consideramos a quien aprende un ser activo, pensante, sensible y actuante, capaz de transformar al mundo y a sí mismo. Un ser que viene a la vida con una misión, irreplicable e intransferible, en dirección humanizadora. Y en este sentido, es nuestra tarea como educadora/or y de la comunidad que lo acoge, poner las mejores condiciones posibles: físicas, emocionales, mentales y sociales para facilitar a las nuevas generaciones el develamiento y cumplimiento de dicha misión en función social. Así como brindarles las herramientas necesarias para acceder y comprender la información y experiencia acumulada por la humanidad en los distintos campos, junto con la tecnología indispensable para tal fin; dejando el rol protagónico principal a cada niña/o, adolescente y joven. A su vez, cada docente que se va formando en la experiencia de esta propuesta pedagógica también aprende y crece, pudiendo convertirse en referencia, en ejemplo de coherencia, propiciando de este modo el aprendizaje intencional. O sea, aprender y crecer en conjunto, estudiantes y docentes, como seres íntegros y con derechos.

Esta concepción de la Pedagogía de la Intencionalidad y su Educación Humanizadora está siendo aplicada y desarrollada en múltiples experiencias con docentes y estudiantes de diferentes niveles y orientaciones en escuelas e institutos públicos de numerosos países de Latinoamérica (Argentina, Chile, Colombia, Brasil, Perú, Ecuador) y Europa (España, Francia, Grecia); llevadas adelante desde el año 2012 hasta la fecha por equipos interdisciplinarios de profesionales, entre los cuales se encuentran las autoras del presente proyecto. La presentación y taller realizado en el ISFDyT 9-002 Tomás Godoy Cruz el 2 de mayo de 2019 de la “Guía para la Paz y la No violencia desde la metodología experiencial” en espacios educativos formales y no-formales, desarrollada por el equipo de docentes en Educación Humanizadora de Lima, Perú, es un ejemplo concreto de esto.

Capacidades

El egresado/a será un profesional capaz de:

- Identificar, analizar e investigar, tanto individualmente como por medio del trabajo en equipo, situaciones concretas del proceso de enseñanza-aprendizaje en su espacio educativo, buscando comprender las raíces de las problemáticas que se enfrentan, para luego diseñar nuevas estrategias pedagógicas, tanto presenciales como virtuales y mixtas, aplicando los conceptos y herramientas de Educación Humanizadora incorporados a lo largo de los dos años de cursada.
- Optimizar dinámicamente, tanto el propio desempeño como el aprendizaje y la formación integral de quienes participan de su espacio educativo (estudiantes, docentes, auxiliares).
- Optimizar y resignificar permanentemente tanto sus habilidades de evaluación como de resolución de dificultades y adaptación creciente a los nuevos desafíos surgidos de un medio en permanente cambio.
- También, será un profesional capaz de:
 - Fortalecer el pensamiento crítico y reflexivo hacia sí mismo, los demás y el entorno.
 - Ser crítico, dinámico y comprometido con el aprendizaje continuo.
 - Adquirir compromiso con la normativa institucional.
 - Construir conocimiento experto del trabajo profesional en la Educación Humanizadora.
 - Ser flexible y adaptarse a los cambios y las nuevas perspectivas e innovaciones en el conocimiento.

Objetivo general:

- Generar una instancia de formación y aplicación experiencial que habilite al agente educativo a especializar su actividad profesional en el paradigma de la Educación Humanizadora, con énfasis en los conocimientos y prácticas referidas al aprendizaje intencional, la afectividad y los nuevos

roles en el espacio educativo, habilitándolo/a a enfrentar los desafíos actuales con medios adecuados y en dirección superadora.

Objetivos específicos:

- Analizar, reflexionar e intercambiar sobre los fundamentos teóricos y experiencias de la Pedagogía de la Intencionalidad y su metodología en Educación Humanizadora.
- Brindar las herramientas prácticas desarrolladas desde esta concepción pedagógica para su implementación en la actividad docente dentro del sistema educativo en sus distintos niveles y modalidades.
- Generar un espacio de experiencias e intercambios que habiliten a las/os docentes, directores/as y supervisores/as en la resignificación del enseñar y el aprender, su adecuación a los nuevos tiempos y a la sensibilidad, intereses y aspiraciones de las nuevas generaciones.
- Dotar de los elementos metodológicos necesarios para la investigación y desarrollo de nuevas estrategias pedagógicas en Educación Humanizadora, en el nivel, modalidad y función que cada cual se encuentre dentro del sistema educativo.
- Integrar a quienes realicen la Especialización Docente de Nivel Superior en una dinámica de construcción colectiva del conocimiento.

CURSADO Y EVALUACIÓN:

Modalidad de dictado: Semipresencial.

Cursado presencial: Se cursará quincenalmente.

Cursado no presencial: Por medio de la virtualidad, a través de la plataforma institucional.

Régimen académico específico:

El dictado del presente postítulo está organizado a partir del desarrollo de clases presenciales, quincenales y la profundización de los temas abordados a través de trabajo virtual en la plataforma del instituto, garantizando el cumplimiento de las cargas horarias establecidas para cada espacio curricular.

Las propuestas didácticas se planificarán de manera tal que se ajusten a los formatos curriculares previstos en cada caso (taller, seminario), promoviendo en forma permanente la integración teórico-metodológica, la discusión, argumentación y reflexión crítica.

Los espacios con formato de seminario exigen para su acreditación el 70% de asistencia como mínimo, así como el cumplimiento de instancias de evaluación parciales y finales previstas por la Institución.

Los espacios con formato de taller exigen para su acreditación el 80% de asistencia como mínimo, así como el cumplimiento de instancias de evaluación parciales y finales previstas por la Institución, incluyendo trabajos de campo.

Los docentes a cargo de cada espacio curricular, deberán notificar fehacientemente a los cursantes, los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación y acreditación. Estos deberán guardar coherencia con la propuesta formativa y formar parte de acuerdos pedagógicos del equipo docente.

La escala de calificación que se utilizará en los procesos de evaluación de los aprendizajes es numérica, con números enteros, e irá desde el 1 (uno) como puntaje mínimo, al 10 (diez) como puntaje máximo. Se considerará "aprobada" la evaluación que haya obtenido un puntaje de 7 (siete) o más, y

"desaprobada" la que haya obtenido un puntaje menor que 7 (siete) al tratarse de formato taller y/o seminario.

Instancia de acreditación directa por promoción.

La acreditación directa de la unidad curricular con formato Taller, requiere el cumplimiento de la asistencia mínima exigida en el presente Régimen Académico y la aprobación de la unidad curricular con una calificación no menor a 7 (siete). Cumplidos estos requisitos, se dará por promocionada la unidad curricular correspondiente.

Instancia de regularización y acreditación por examen final:

La regularidad en el cursado se obtendrá con el cumplimiento de la asistencia mínima exigida en el presente Régimen Académico y la aprobación de la unidad curricular con una calificación no menor a 7 (siete). Obtenida la regularidad de la unidad curricular se accede a la acreditación de la misma rindiendo examen final en los turnos correspondientes al Postítulo.

Acreditación final del postítulo:

Para la obtención de la Certificación: **Actualización Académica en Educación Humanizadora – Aprendizaje intencional, afectividad y nuevos roles en el espacio educativo**, se deberán aprobar las unidades curriculares correspondientes al primer año y se exige la aprobación de un Trabajo Final Académico. El mismo consiste en una producción escrita de elaboración individual, en el cual se manifieste la integración de saberes de los espacios curriculares de esta Actualización. La evaluación de los trabajos finales será responsabilidad de un Comité Académico constituido por Profesores responsables del Postítulo y por lo menos un profesor de la Institución que no pertenezca al mismo y que acredite formación en el tema.

Para la obtención de la Certificación: **Especialización Docente en Educación Humanizadora – Aprendizaje intencional, afectividad y nuevos roles en el espacio educativo**, se deberán aprobar las unidades curriculares y se exige la elaboración y defensa de un trabajo final integrador individual que dé cuenta de los conceptos, valores y herramientas vistas durante el cursado en ambos años. Este trabajo se desarrollará bajo la supervisión de un Tutor. El informe del trabajo final integrador deberá ser presentado en la institución, en forma escrita y digital para su evaluación. La defensa de dicho trabajo será concretada por medio de un coloquio individual destinada a analizar el manejo conceptual y metodológico correspondiente y su proyección sobre el campo profesional.

La defensa será presentada ante un Comité Académico. Los resultados de la evaluación del Informe y el coloquio constarán en acta pública acompañada del dictamen que los fundamente. Para ello se considerará:

- La especificidad y claridad conceptual.
- Argumentos fundamentados desde la teoría, la bibliografía sugerida y la propia experiencia.
- La actitud crítica y reflexiva.
- La disposición, creatividad y coherencia para construir nuevas estrategias pedagógicas a partir de los conceptos y prácticas de la Educación Humanizadora.

Sobre la acreditación:

La acreditación es el acto académico -administrativo a través de la cual se reconoce la apropiación por los estudiantes de saberes y capacidades en el desarrollo de una unidad curricular. La acreditación de

la unidad curricular quedará debidamente documentada en la Institución siendo obligación del docente transferir los datos y la documentación necesaria.

Agotadas las posibilidades y no cumplidas las instancias antes mencionadas el estudiante deberá recurrir a la unidad curricular.

Carga Horaria Total de la Actualización:

Horas Reloj: 200

Carga Horaria Total de la Especialización:

Horas Reloj: 400

Estructura y Distribución Curricular:

Espacio curricular	Formato	Carga horaria (en horas reloj)	
		En modalidad presencial	En modalidad no presencial
1er. año			
1. Afectividad y atmósferas emotivas en el aprendizaje.	Taller	28	10
2. Conciencia activa e inteligencia integral: aprender a pensar-decidir-proyectar, individual y grupalmente, en función social.	Taller	24	10
3. Imaginación, atención e intuición en la dinámica enseñanza-aprendizaje.	Taller	24	5
4. Nuevos roles en el espacio educativo.	Taller	24	10
5. Diálogo intergeneracional y construcción conjunta del conocimiento.	Taller	24	10
6.Trabajo Final Individual 1er. año	Taller	16	15
Total carga horaria Actualización		140	60
2do. Año			
7. Atmósferas emotivas positivas. Intuición e inspiración.	Taller	28	10
8.Conciencia activa: movilidad y conversión de imágenes. Imaginación coherente y creativa.	Taller	24	10
9.Adaptación creciente y evolución. La visión de proceso en el aprendizaje.	Taller	24	5
10.Pensar relacionante: el método	Taller	24	10

estructural dinámico.			
11. Taller preparatorio para la elaboración de una Propuesta de Acción en el campo de la Especialización	Taller	24	10
12. Seminario final de integración	Taller	16	15
Total carga horaria Especialización		280	120

	1er. Cuatrimestre	2do. Cuatrimestre
1er año	1. Afectividad y atmósferas emotivas en el aprendizaje.	4. Nuevos roles en el espacio educativo.
	2. Conciencia activa e inteligencia integral: aprender a pensar-decidir- proyectar, individual y grupalmente, en función social.	5. Diálogo intergeneracional y construcción conjunta del conocimiento.
	3. Imaginación, atención e intuición en la dinámica enseñanza-aprendizaje.	6. Trabajo Final Individual 1er.año
2do. año	7. Atmósferas emotivas positivas. Intuición e inspiración.	10. Pensar relacionante: el método estructural dinámico.
	8. Conciencia activa: movilidad y conversión de imágenes. Imaginación coherente y creativa.	11. Taller final de integración
	9. Adaptación creciente y evolución. La visión de proceso en el aprendizaje.	12. Seminario final de integración

Unidades curriculares

1er. Año

1. Afectividad y atmósferas emotivas en el aprendizaje.

Síntesis explicativa:

Esta primera unidad está destinada a resaltar el rol esencial de la afectividad y las atmósferas emotivas en el aprendizaje, especialmente durante la infancia. Se estudian fenómenos como la empatía, la capacidad de colocarse en el lugar del otro, habilitante del aprender por imitación y del experimentar el dolor de la otra persona como propio, tan importante en el desarrollo de comportamientos solidarios y compasivos; así como la influencia de la emotividad, propia y del entorno, en la incorporación de datos, experiencias y nuevas habilidades. Se comprueba la importancia de la interacción afectiva positiva, las atmósferas emotivas afectuosas, lúdicas y de buen humor, tanto para el desarrollo temprano desde la niñez como para los procesos de aprendizaje en general.

También se destaca la importancia de la diversidad perceptual y experiencial en la infancia, que sumado a una alimentación completa y proteica ponen las condiciones óptimas para el desarrollo integral de las nuevas generaciones.

Objetivos:

- Conocer y valorar el rol de la afectividad y las atmósferas emotivas en el aprendizaje, tanto durante la infancia como a lo largo del trayecto educativo y la vida en general.
- Integrar la alimentación completa y proteica, así como la diversidad perceptual y experiencial como factores prioritarios para una formación integral del/a niño/a en los niveles de inicial y primaria.
- Incorporar conocimientos y herramientas que faciliten la creación de ámbitos y atmósferas afectivas positivas que potencien el aprendizaje.

Formato curricular: Taller

Descriptores:

- Diversidad perceptual y experiencial más alimentación completa y proteínica en la infancia, bases para el desarrollo integral.
- Empatía, compasión, aprendizaje por imitación.
- Influencia en el aprender del estado de ánimo propio y de la afectividad del entorno inmediato.

Bibliografía:

- Aguilar M., Bize R. Pedagogía de la Intencionalidad. Educando para una conciencia activa. Homo Sapiens, Rosario, 2018.
- Maturana H. y Varela F. El árbol del conocimiento. Lumen, Buenos Aires, 2003.
- Silo. Apuntes de Psicología. León Alado, Madrid, 2014.

2. Conciencia activa e inteligencia integral. Aprender a pensar y a actuar coherentemente en lo individual y en lo social.

Síntesis explicativa:

El presente módulo está destinado, por una parte, a establecer las diferencias y consecuencias de dos visiones del ser humano y su conciencia claramente opuestas: la de conciencia pasiva, moldeable y disciplinable propia del conductismo de Skinner aún vigente en el sistema educativo y la de conciencia activa, creativa e intencional propia de la Educación Humanizadora y la Pedagogía de la Intencionalidad que le da base.

Por otra parte, se desarrolla el concepto de inteligencia integral, comprendiendo por tal no sólo el aspecto cognitivo referido a la asimilación y comprensión de la información durante el trayecto educativo, sino también los aprendizajes y habilidades concernientes al desarrollo integral como ser humano histórico y social. En este sentido se estudian y trabajan experiencialmente temas como el pensar, sentir y actuar coherentes, la capacidad de toma de decisiones individual y colectivamente, el desarrollo de una ética interna basada en la autoreflexión y principios de acción válida, el cultivo de los registros del pensar y las capacidades relacionadas de crítica, autocrítica, evaluación, interacción y autoevaluación.

Objetivos:

- Conocer diferentes concepciones de ser humano y conciencia. Evaluar las consecuencias de tales visiones en el proceso enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo de las nuevas generaciones y docentes como individuos, dentro de un colectivo y en su dinámica social.

- Desplegar una concepción de inteligencia integral que permita integrar las capacidades ligadas al pensar con el sentir y el actuar de modo coherente y en función social, al desarrollo de una ética interna, al cultivo de la crítica y la autocrítica, la evaluación, el intercambio y la autoevaluación.
- Proyectar y probar a partir de la experiencia, estrategias de aprendizaje que incorporen los temas y herramientas estudiados en la presente unidad curricular.

Formato curricular: Taller

Descriptores

- La conciencia humana vista como pasiva, moldeable, programable, lleva a considerar a quien aprende como hoja en blanco, disco vacío a llenar con datos y programas, como sujeto a disciplinar. La concepción de conciencia activa, creativa e intencional, en cambio, lleva a considerar a cada ser humano llegando al mundo con una misión, irrepetible e intransferible, en dirección humanizadora. En esta visión es función de la educación, por parte de la sociedad que lo acoge, ayudarlo en su develamiento y realización.
- Inteligencia integral como conjunto de capacidades. Pensar, sentir y actuar: los centros intelectual, emotivo y motriz. La acción coherente: registros de unidad y contradicción, referencias internas en la toma de decisiones, individuales y grupales. Una ética internalizada.
- Los registros del pensar: el “caer en cuenta”, la experiencia del Eureka, crítica y autocrítica, evaluación, intercambio y autoevaluación.
- Prácticas meditativas individuales y grupales, para el fortalecimiento interno y el contacto con lo mejor de sí y de las otras personas. Las virtudes.

Bibliografía:

- Anijovich R., Mora S. Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Aique, Buenos Aires, 2009.
- Freire P. Pedagogía de la autonomía.
- Freire P. Pedagogía del oprimido. Siglo XXI, México, 1999.
- Mera Alegría J. y otros. Guía para la Paz y la No Violencia desde la metodología experiencial. Prologado por la representante de la UNESCO en Perú. Lima, 2019.
- Novotny A., Goyena K., Di Tomaso S. Preparando el camino de los nuevos tiempos. Una mirada humanista sobre el aprendizaje. Hypatia, Buenos Aires, 2016.
- Silo. Humanizar la Tierra. Leviatán, Buenos Aires, 2011.

3. Imaginación, atención e intuición en la dinámica enseñanza aprendizaje.

Síntesis explicativa:

El concepto de conciencia activa e intencional reconoce un papel esencial a la imagen en la relación entre el individuo y su medio, tanto externo como interno. Aquí se considera a la imagen no sólo de tipo visual, sino también auditiva, gustativa, olfativa, táctil, cenestésica y kinestésica. La integración de lo percibido por los diferentes sentidos, externos e internos y, a su vez, la producción de imágenes de respuesta hacia dichos medios es tarea de la conciencia. Se trata de una elaboración compleja que no es siempre mecánica, refleja; sino que, entramada por la intencionalidad, puede ser diferida, elegida, elaborada en base a experiencias anteriores o incluso reelaborada creativamente en combinaciones inéditas, en función de lo proyectado a futuro.

La plasticidad de la imagen, su posibilidad de transformismo, así como la permanente imbricación de la misma con una carga afectiva y un tono corporal determinado otorgan al comportamiento humano su

singular característica de imprevisibilidad, sus aptitudes investigativas, creativas, siempre abiertas a la exploración de lo desconocido y la construcción de lo nuevo en todos los campos de la sociedad.

Tanto la imaginación, como la atención y la intuición, son capacidades con que todo/a niño/a cuenta desde su nacimiento, pero que según el paradigma pedagógico aplicado en el proceso de enseñanza-aprendizaje y las atmósferas emotivas generadas en la práctica áulica, pueden atrofiarse, desarrollarse parcialmente o desplegarse armónica e integralmente desde la más temprana infancia y a lo largo de toda la vida. Aquí nos encontramos con las claves de la insaciable creatividad humana.

En este espacio curricular abordamos dichos temas de modo tanto teórico como experiencial, estudiándolos y relacionándolos con situaciones y estrategias concretas de la dinámica enseñanza-aprendizaje.

Objetivos:

- Comprender el funcionamiento intencional de la conciencia en su relación con el mundo, tanto externo como interno, a partir del estudio de la imagen, sus funciones y características principales, determinantes tanto en el aprendizaje y la creatividad como en el comportamiento personal, interpersonal y social.
- Estudiar y corroborar desde la experiencia el funcionamiento de la imaginación, la atención y la intuición para comprender cómo diferentes estrategias pedagógicas y condiciones de trabajo dentro del espacio educativo pueden potenciar y flexibilizar dichas capacidades o, por el contrario, rigidizarlas y atrofiarlas.

Formato curricular: Taller

Descriptores

- Conciencia activa, imaginación e intención. Tipos de imagen: visual, auditiva, olfativa, gustativa, táctil, cenestésica y kinestésica. Funciones de la imagen. Plasticidad de la imagen. La imagen y su relación con la afectividad y el tono corporal.
- Imaginación, atención e intuición en la niñez, adolescencia y juventud, la influencia de la educación. Imaginación mecánica e imaginación intencional. Atención tensa y atención distensa. Atención y aprendizaje. El gusto por los nuevos aprendizajes. Soltura emotiva, intuición y expresión. Valoración del intentar, experimentar, explorar.

Bibliografía:

- Aguilar M., Bize R. Pedagogía de la Intencionalidad. Educando para una conciencia activa. Homo Sapiens, Rosario, 2018.
- Novotny A., Goyena K., Di Tomaso S. Preparando el camino de los nuevos tiempos. Una mirada humanista sobre el aprendizaje. Hypatia, Buenos Aires, 2016.
- Silo. Humanizar la Tierra. Leviatán, Buenos Aires, 2011.

4. Nuevos roles en el espacio educativo.

Síntesis explicativa:

Estamos inmersos en un sistema educativo cuyos paradigmas filosóficos fundantes -positivistas- se remontan al siglo XIX, llevados a la práctica áulica a través de estrategias reproductivistas e instrumentalistas surgidas en los primeros años del 1900 con el advenimiento de la producción industrial en serie. Estrategias puestas, desde la década de 1970 en adelante, al servicio de un sistema

socioeconómico basado en la primacía del dinero por sobre el ser humano y la acumulación de la ganancia en manos de pocos, pretendiendo disciplinar y formar a las mayorías como engranajes y consumidoras sometidas a las leyes del mercado.

Claramente el mundo ha cambiado a lo largo de los últimos siglos y continúa cambiando cada vez más aceleradamente en las últimas décadas y años, de la mano tanto de la ciencia y la tecnología, como de la sensibilidad y valores de las nuevas generaciones; al tiempo que es atravesado por crisis ambientales, sanitarias, económicas, sociales y culturales que evidencian un momento de inflexión inédito en la historia humana.

No sorprende entonces que la educación se encuentre también en un proceso de crisis y replanteo radical sobre el para qué educar y sus bases filosóficas, teorías y estrategias pedagógicas. La adecuada incorporación de las nuevas tecnologías a la dinámica de enseñanza-aprendizaje, con orientaciones y modos de trabajo que respondan a las necesidades y aspiraciones presentes en las nuevas generaciones, es un imperativo de nuestro tiempo y uno de los campos de estudio y experimentación más activo hoy dentro de la comunidad educativa.

Intentamos en esta cuarta unidad curricular reflexionar sobre dichos temas, deconstruirnos, explorar en nuevas experiencias y estrategias coherentes con una educación de orientación humanizadora y transformadora en las condiciones de este siglo XXI y, muy especialmente, esbozar nuevos roles necesarios y posibles para quienes formamos parte del espacio educativo.

Objetivos:

- Problematizar y reflexionar sobre las situaciones cambiantes en que vivimos hoy, en la vida cotidiana y en el campo de la educación; en particular, con relación a los avances científicos y tecnológicos, internet y las redes sociales.
- Analizar el concepto generación, visto en relación a la propia experiencia vital y a los comportamientos de cada generación respecto de los cambios sociales y las nuevas tecnologías.
- Explorar y evaluar experiencias significativas en la incorporación de las nuevas tecnologías a la dinámica enseñanza-aprendizaje, durante las diferentes etapas del trayecto educativo. La experiencia de la virtualidad.
- Identificar las características requeridas hoy para los roles del docente en las condiciones actuales, rescatando conceptos “habilitantes” como el de Zona de Desarrollo Próximo de L.Vigotsky, e incorporando la mirada de la Educación Humanizadora que considera al estudiante como un sujeto activo con derechos, portador de una misión vital transformadora, y al aprender como una construcción colectiva, producto de la interacción docentes-aprendientes.
- Elaborar estrategias para experimentar, en el espacio educativo que cada uno se desempeñe, nuevos roles y prácticas áulicas que integren los conceptos y experiencias de este módulo.

Formato curricular: Taller

Descriptorios

- Caracterización del momento actual en lo social y lo educativo.
- Concepto de generación, coetáneos y contemporáneos. Generaciones presentes en el momento actual: analógicos, migrantes digitales y nativos digitales, gen.Y (millennials), gen.Z (centennials) y gen.Alfa (touch) en la dinámica enseñanza-aprendizaje. Las nuevas generaciones como sujetos con derechos y activos del aprendizaje.
- Etapas en el aprendizaje: 0-5; 6-11; 12-17; 18-24; 25 en adelante.
- El concepto de “zona de desarrollo próximo” y su aplicación práctica en el “habilitar”.

- Vocación y misión vital personal en función social. El rol del docente interpelando, motivando y creando condiciones para el aprendizaje significativo. Aprender y crecer juntos, como seres humanos íntegros.
- Las TIC en el proceso de aprendizaje. El aprendizaje autoorganizado en grupos con utilización de las nuevas tecnologías e internet. El proyecto SOLE (Entornos de Aprendizaje Auto-organizado): preguntas disparadoras y estímulo emotivo.

Bibliografía:

- Aguilar M., Bize R. Pedagogía de la Intencionalidad. Educando para una conciencia activa. Homo Sapiens, Rosario, 2018.
- Dussel I., Quevedo L.A. Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital. Fundación Santillana, Buenos Aires, 2010.
- IPSOS. Generación Z – Guía de comunicación. Buenos Aires, 2019.
- Mitra S. y otros. Guía de implementación de Entornos de Aprendizaje Auto-Organizado. SOLE Argentina, 2010.
- Novotny A., Goyena K., Di Tomaso S. Preparando el camino de los nuevos tiempos. Una mirada humanista sobre el aprendizaje. Hypatia, Buenos Aires, 2016.

5. Diálogo intergeneracional y construcción conjunta del conocimiento

Síntesis explicativa:

La teoría del aprendizaje propia de la Pedagogía de la Intencionalidad ve a cada ser humano llegando al mundo con una misión en dirección humanizadora. En el mismo sentido, considera que cada generación ingresa al escenario social e histórico portando no sólo una sensibilidad, escala de valores y aspiraciones singulares, sino también una determinada misión a cumplir en la dinámica de la evolución humana. Ortega y Gasset decía que “toda generación tiene una dimensión en el tiempo histórico, es decir, en la melodía de las generaciones humanas viene justamente después de tal otra, como la nota de una canción suena según sonase la anterior”; más precisamente, afirmaba que “las variaciones de la sensibilidad vital que son decisivas en la historia se presentan bajo la forma de generación”.

Nos parece muy importante reflexionar y comprender estas cosas en un momento de crisis y cambios acelerados como el actual. Así, en esta unidad curricular vamos a estudiar y relacionar con la propia experiencia vital las características de valores, intereses y sensibilidad de las generaciones actuantes en el momento presente. Para luego, a partir de definir los conceptos de paisaje y mirada, comprender cómo se ha configurado nuestro “paisaje de formación” ya desde los primeros años de vida, y verificar cuán diferente es al paisaje de las generaciones que nos anteceden y suceden.

Desde esta comprensión, observando la propia experiencia vital y gracias al intercambio y el trabajo conjunto con el otro diverso, es que se hace posible cultivar la flexibilidad interna necesaria para una comunicación fluida y significativa entre las diferentes generaciones que interactúan en un mismo espacio educativo. Más aún, la construcción conjunta del conocimiento entre ellas puede volverse no sólo factible sino también entusiasmante e inspiradora.

Objetivos:

- Reconocer y concientizar desde la experiencia las características distintivas de las generaciones presentes hoy en nuestra sociedad.

- Comprender en la propia experiencia vital el funcionamiento del “paisaje de formación”, su papel en la interacción con otras generaciones, en las dificultades y posibilidades que se nos presentan dentro del espacio educativo.
- Diseñar actividades intergeneracionales en las que aplicar estrategias de flexibilización interna, comunicación significativa, reciprocidad en la acción y construcción conjunta del conocimiento.

Formato curricular: Taller

Descriptores

- Conceptos de paisaje y mirada: paisaje externo es lo que percibimos de las cosas, paisaje interno es lo que tamizamos de ellas con el cedazo de nuestro mundo interno. Estos paisajes son uno y constituyen nuestra indisoluble visión de la realidad.
- El paisaje de formación: sensibilidad, valores e intereses de cada generación. La dialéctica generacional.
- Misión personal y misión generacional en un momento y ámbito determinados.
- Flexibilidad interna y empatía para la escucha, el diálogo y el trabajo en equipo intergeneracional.
- Trabajo integrativo de estudio, experiencia e intercambio intergeneracional.

Bibliografía:

- Aguilar M., Bize R. Pedagogía de la Intencionalidad. Educando para una conciencia activa. Homo Sapiens, Rosario, 2018.
- Novotny A., Goyena K., Di Tomaso S. Preparando el camino de los nuevos tiempos. Una mirada humanista sobre el aprendizaje. Hypatia, Buenos Aires, 2016.
- Ortega y Gasset J. En torno a Galileo. Tecnos, Madrid, 2012.
- Ortega y Gasset J. El tema de nuestro tiempo. Tecnos, Madrid, 2002.
- Silo. Humanizar la Tierra. Leviatán, Buenos Aires, 2011.

6. Taller de integración final

Síntesis explicativa:

El trabajo final consistirá en un trabajo individual que incluya una producción escrita sobre un tema específico del área de formación del presente postítulo, a elección del cursante, en la cual se visualice el proceso del cursante en los diferentes módulos y la utilización de estrategias específicas de Investigación Educativa. Será de suma importancia; la especificidad y claridad conceptual como los argumentos fundamentados desde la teoría, la bibliografía sugerida y la propia experiencia. En este sentido, el trabajo final será una instancia de integración que permita a cada estudiante la comprensión teórico-experiencial de los contenidos tratados en cada espacio curricular en miras de elaborar una producción escrita a partir del tema específico elegido.

El taller pretende acompañar la producción del trabajo final de los/as cursantes de dos maneras. Por un lado, con el desarrollo de algunas herramientas pertinentes para abordar el análisis de las propuestas; y por otro, con el abordaje de cuestiones vinculadas con las particularidades textuales y de orden retórico en la producción de este tipo de escritos.

La intención es que la evaluación pueda ser vivida como un paso más del aprendizaje habilitando a leer el proceso de aprendizaje desde una práctica evaluativa formativa y positiva, en la que se puedan identificar y expresar necesidades y expectativas, repensar, cuestionar, corregir, reflexionar, resignificar, reformular y proyectar luego un trabajo final consecuente.

Objetivos:

- Acompañar y orientar a los/as estudiantes, durante el proceso de elaboración del Proyecto de Trabajo Final, a través del trabajo en taller.
- Reflexionar sobre la importancia de la escritura en tanto práctica que favorece la producción y comunicación de conocimientos acerca de la tarea.
- Acompañar a los/as estudiantes en el proceso de integración de los saberes vistos durante el cursado en post de una producción escrita.

Formato curricular: Taller

Descriptores

- Qué es un trabajo de escritura académica.
- Búsqueda bibliográfica. Citas y referencias bibliográficas. La organización del material.
- La definición del área temática y su delimitación. Fundamentos. Antecedentes en el tema. Marco teórico.
- Objetivos generales y específicos.
- La estructura del Plan de Trabajo. Elaboración del proyecto de trabajo. Metodología.
- Revisión de los recursos tecnológicos vistos durante el cursado del postítulo para enriquecer la producción del trabajo final.
- La disposición, creatividad y coherencia para construir nuevas estrategias pedagógicas a partir de los conceptos y prácticas de la Educación Humanizadora.

Bibliografía:

- Arnoux, E., Borsinger, A., Carlino, P., di Stefano, M., Pereira C. y Silvestri, A. (2004). La intervención pedagógica en el proceso de escritura de tesis de posgrado. Revista de la Maestría en Salud Pública, 2 (3) 1-16. Disponible en: <https://www.aacademica.org/paula.carlino/169>
- Bericat, E. La integración de los métodos cuantitativos y cualitativos en la investigación social, Ariel 1998 Cap. 4, pp. 91-102.
- Canales C. M. (Coord.) Metodologías de Investigación Social. Introducción a los oficios. Santiago. LOM, 2006.
- Carlino, P. La experiencia de escribir una tesis: contextos que la vuelven más difícil". Comunicación al II Congreso Internacional de la Cátedra UNESCO de Lectura y Escritura, Universidad Católica de Valparaíso, Chile, 5-9 de mayo 2003. En: <https://media.utp.edu.co/referenciasbibliograficas/uploads/referencias/ponencia/239-la-experiencia-de-escribir-una-tesis-contextos-que-la-vuelven-m-s-difcilpdf-OGf01-articulo.pdf>
- Delgado, J. M, Y Gutierrez, J., Métodos y técnicas cualitativas de investigación, Madrid, Ed. Síntesis, 2007.
- Eco, Umberto (1999), Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura, Barcelona, Gedisa, Capítulo 1, pp. 18- 26
- Hernandez, R. et al., Metodología de la Investigación. Cuarta Edición, McGrawHill, México, 2006. Capítulo 4, pp. 63-98 y Capítulo 6, pp. 121-154.
- Moreno Pestaña, J.L. ¿Qué significa argumentar en Sociología? El conocimiento sociológico según Jean Claude Passeron. RES. Revista Española de Sociología, ISSN-e 1578-2824, Nº. 3, 2003, págs. 51-67
- Sautu, R. y otros, Recomendaciones para la redacción del marco teórico, los objetivos y la propuesta metodológica de proyectos de investigación en ciencias sociales. En CLACSO,

2do año

7. Atmósferas emotivas positivas. Intuición e inspiración.

Síntesis explicativa:

En el primer módulo de esta Especialización comprobamos el rol esencial de la afectividad y las atmósferas emotivas en el aprendizaje, especialmente durante la infancia. Toda información, toda experiencia, todo aprendizaje se graba siempre junto a la emocionalidad que acompaña en el momento de la vivencia, lo cual condiciona de allí en más el recuerdo: el placer o dolor que evoca, la aceptación o rechazo que provocará en adelante. Al decir de Maturana, “no somos seres racionales, sino seres emocionales que usamos la razón”.

Por esto, la capacidad de crear atmósferas emotivas positivas, entusiasmantes, durante la actividad en el espacio educativo, nos parece una de las habilidades más importantes a desplegar. Al mismo tiempo, desde la mirada de la Educación Humanizadora nos parece también prioritario el cultivo de la inspiración, habitualmente vinculada sólo al campo de lo artístico; pero a poco de investigar, encontramos que es inesperadamente frecuente también en los ámbitos de la ciencia, la filosofía, la espiritualidad y, por supuesto, de la educación. Consideramos el aprendizaje por inspiración el nivel más alto de aprendizaje intencional e inagotable fuente de nuevas ideas, proyectos, actitudes y comportamientos; tal como lo requiere el particular momento de cambios acelerados que estamos viviendo. Visitaremos entonces aquí el mundo, extraordinariamente fecundo, de la intuición.

Objetivos:

- Incorporar conocimientos y herramientas que faciliten, tanto la creación de atmósferas afectivas positivas, como la expresión y las experiencias inspiradoras, individuales y colectivas, dentro y fuera del espacio educativo.

Formato curricular: Taller

Descriptores

- Interacción emocional positiva en el espacio educativo: condiciones y recursos lúdico-pedagógicos.
- La representación teatral para el desenvolvimiento emotivo y la formación integral.
- Pensar racional e intuición. La conciencia inspirada en el aprendizaje y la producción de conocimiento. Inspiración individual y colectiva. La “cadena de inspirados” en Platón.

Bibliografía:

- Devís Gimeno, V. El teatro como recurso educativo para el desarrollo integral. UILR, Valencia, 2019.
- Maturana H. El sentido de lo humano. Dolmen, Santiago de Chile, 1996.
- Novotny A., Goyena K., Di Tomaso S. Preparando el camino de los nuevos tiempos. Una mirada humanista sobre el aprendizaje. Hypatia, Buenos Aires, 2016.
- Platón. Ión, o de la Poesía. Aguilar, Buenos Aires, 1960.
- Silo. Apuntes de Psicología. León Alado, Madrid, 2014.

8. Conciencia activa: movilidad y conversión de imágenes. Imaginación coherente y creativa.

Síntesis explicativa:

En la presente unidad se avanza en el estudio y prácticas con imágenes iniciado en el módulo 3, profundizando en sus capacidades de movilidad y transformación. El cultivo intencional y experiencial de estas capacidades nos habilita a reconciliar situaciones pasadas, a encontrar nuevas actitudes para enfrentar los desafíos actuales y a proyectar futuros coherentes a los cuales aspirar, tanto en nuestra actividad pedagógica como en la vida en general.

Objetivos:

- Reconocer y aprender a cultivar las habilidades de imaginación dirigida que nos permitan impulsar conductas coherentes y creativas en el espacio educativo y en la vida.
- Articular prácticas y estrategias pedagógicas que incorporen los temas y herramientas tratados en la presente unidad curricular.

Formato curricular: Taller

Descriptores

- Reconocimiento del vínculo entre las imágenes y el cuerpo. Imágenes tensas y distensas. Conversión de imágenes y sus consecuencias en el comportamiento y la resolución de situaciones en el espacio educativo y en la vida cotidiana.
- Experiencias guiadas: juegos de imágenes y meditaciones dinámicas sobre pasado, presente y futuro, para habilitar acciones unitivas y coherentes con los proyectos y aspiraciones, propios y del colectivo en que uno es parte.
- Prácticas individuales y grupales para aplicar los conceptos y habilidades estudiadas en el presente módulo al proceso de enseñanza-aprendizaje del que cada cual es parte.

Bibliografía:

- Ammann L.A. Autoliberación. León Alado, Madrid, 2015.
- Mera Alegría J. y otros. Guía para la Paz y la Noviolencia desde la metodología experiencial. Hypatia, Lima - Perú, 2019.
- Novotny A., Goyena K., Di Tomaso S. Preparando el camino de los nuevos tiempos. Una mirada humanista sobre el aprendizaje. Hypatia, Buenos Aires, 2016.
- Silo. Experiencias Guiadas. Leviatán, Buenos Aires, 2011.

9. Adaptación creciente y evolución. La visión procesal en el aprendizaje.

Síntesis explicativa:

Como nos enseñan la Biología, la Antropología y la Historia, la vida desde sus comienzos se ha manifestado en múltiples formas y muchas son las especies que en el camino han ido desapareciendo por no adaptarse a las nuevas circunstancias. Todos los seres vivos buscan satisfacer sus necesidades en el medio ambiente, siempre cambiante; en el caso del ser humano el medio, además de natural es social y se encuentra en continuo movimiento y transformación.

Toda adaptación al cambio externo implica también un cambio interno. Cuando este cambio interno no se produce o no es suficiente, el ser vivo se desadapta y retrocede, sufre, se enferma o se extingue. La adaptación simple le permite sobrevivir y mantener un cierto equilibrio, inestable por la dinámica siempre cambiante del medio. En el ser humano, gracias a la intencionalidad de su conciencia y su potencial de aprendizaje ilimitado, se manifiesta más que en cualquier otro ser vivo la capacidad de adaptación creciente; la cual lo impulsa no sólo a sobrevivir, sino a evolucionar y transformar, al medio y a sí mismo. Así, la Educación Humanizadora ve al ser humano como un ser histórico, cuyo modo de acción social transforma a su propia naturaleza.

Ese inagotable impulso hacia el crecimiento, hacia la evolución desde lo simple hacia lo complejo, inherente a todo lo existente en nuestro universo y muy especialmente a la vida humana, se intenta develar aquí en sus manifestaciones más cotidianas. Lo vamos a explorar tanto en nuestra experiencia vital en general como dentro del espacio educativo y en los procesos de enseñanza -aprendizaje.

Objetivos:

- Aprender a detectar la adaptación creciente y lo evolutivo en los procesos de la vida y particularmente de lo humano, del existir y del conocer.
- Verificar lo evolutivo en la propia vida y en los procesos de enseñanza-aprendizaje dentro del espacio educativo.
- Aprender a cultivar la habilidad de adaptación creciente a un medio en permanente cambio.

Formato curricular: Taller

Descriptores

- La evolución en el universo, la vida, el ser humano y su psiquismo. El encuentro del homínida con el fuego y su significado en la evolución humana.
- El ser humano como ser histórico-social que en su dinámica vital transforma al medio y a sí mismo. El proceso del conocer.
- Momentos de desadaptación, adaptación simple y adaptación creciente en la propia experiencia vital y dentro del proceso educativo.
- Actitudes y estrategias que potencian lo creciente y evolutivo, en el aprender y en el desarrollo integral de cada una/o.

Bibliografía:

- Aguilar M., Bize R. Pedagogía de la Intencionalidad. Educando para una conciencia activa. Homo Sapiens, Rosario, 2018.
- Maturana H. y Varela F. El árbol del conocimiento. Lumen, Buenos Aires, 2003.
- Novotny A., Goyena K., Di Tomaso S. Preparando el camino de los nuevos tiempos. Una mirada humanista sobre el aprendizaje. Hypatia, Buenos Aires, 2016.
- Silo. Apuntes de Psicología. León Alado, Madrid, 2014.

10. Pensar relacionante: el método estructural dinámico.

Síntesis explicativa:

En el módulo 2 de esta cursada hablamos del pensar coherente y del cultivo de los registros del pensar: el “caer en cuenta”, el placer intelectual del conocimiento y la comprensión, la alegría energizante del

aprender algo nuevo significativo. Todos registros que alimentan el gusto por el aprendizaje, la lectura, el intercambio, la investigación; verdaderos motores del proceso educativo.

Para la Educación Humanizadora, inteligencia no es igual a capacidad de memorización, de simple acumulación de datos, sino capacidad de relacionar los datos de modo coherente y efectivo según el interés planteado. Nos proponemos cultivar esta capacidad, a través del método denominado Estructural Dinámico, herramienta basada en el pensar coherente y relacionante que puede ser aplicada tanto a la investigación como a la elaboración de proyectos y estrategias de acción.

Objetivos:

- Profundizar sobre los registros del pensar y el pensar coherente, desarrollando, a través de un método de investigación adecuado, una mirada estructural y dinámica que nos habilite a dar respuestas superadoras, eficaces e integrales dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Formato curricular: Taller

Descriptores

- El pensar coherente y relacionante en el contexto de la inteligencia integral.
- El pensamiento estructural dinámico y su método. Teoría y práctica.
- Trabajo en grupos con el método estructural dinámico, definiendo cada grupo el objeto de estudio e interés con los cuales trabajar. Presentación en común de las conclusiones y reflexiones sobre la experiencia.

Bibliografía:

- Aguilar M., Bize R. Pedagogía de la Intencionalidad. Educando para una conciencia activa. Homo Sapiens, Rosario, 2018.
- León D. Un método para pensar y descubrir analogías. Hypatia, Buenos Aires, 2018.
- Pompei J. Seminario sobre el método estructural dinámico. CEHBA, Buenos Aires, 2008.

11. El proceso investigativo en una Propuesta de Acción de “virtualidad humanizada”.

Síntesis explicativa:

Este módulo aborda la investigación y la experimentación en equipos colaborativos con los variados conceptos y herramientas aprendidos a lo largo de la Especialización; intentando develar incógnitas, definir actitudes, esbozar estrategias que habiliten las mejores respuestas a los desafíos que estamos enfrentando, en la educación y en la vida en general. En este contexto, nos parece importante la posibilidad de explorar y desarrollar una “virtualidad humanizada” que nos permita poner al servicio de nuestra actividad educativa los mejores potenciales de las nuevas tecnologías sin perder calidez, sustancialidad, ni “conexión” en la comunicación humana a través de una exploración colectiva.

Objetivos:

- Investigar por medio del trabajo colaborativo situaciones concretas del proceso de enseñanza-aprendizaje en el espacio educativo, buscando comprender las raíces de las problemáticas que se enfrentan; para luego diseñar nuevas estrategias pedagógicas, tanto presenciales como virtuales y

mixtas, aplicando los conceptos y herramientas de Educación Humanizadora incorporados a lo largo de los primeros 9 módulos de esta Especialización.

Formato curricular: Taller

Descriptores

- Investigación, proyecto y realización de estrategias pedagógicas humanizadoras, presenciales y virtuales.
- El trabajo en equipo: características y recomendaciones prácticas.
- Aplicación del método estructural dinámico al estudio, comprensión y resolución de situaciones educativas concretas, trabajando en equipo y aplicando los conceptos, herramientas y experiencias incorporados a lo largo de la cursada.
- Intercambio conjunto de las síntesis y conclusiones de los equipos de trabajo.

Bibliografía:

- Aguilar M., Bize R. Pedagogía de la Intencionalidad. Educando para una conciencia activa. Homo Sapiens, Rosario, 2018.
- Erickson, F. Métodos cualitativos de investigación sobre la enseñanza. En Wittrock M.C. La investigación de la enseñanza II. Métodos cualitativos de observación. Paidós Ibérica, Barcelona, 1989.
- Elliott, J. El cambio educativo desde la investigación acción. Morata, Madrid, 1993.
- Mera Alegría J. y otros. Guía para la Paz y la No violencia desde la metodología experiencial. Hypatia, Lima - Perú, 2019.
- Novotny A., Goyena K., Di Tomaso S. Preparando el camino de los nuevos tiempos. Una mirada humanista sobre el aprendizaje. Hypatia, Buenos Aires, 2016.

12. Trabajo Final Individual: Diseño de una Propuesta de Acción en el campo de la Especialización.

Síntesis explicativa

Para la obtención de la Certificación: Especialización Docente en Educación Humanizadora – Aprendizaje intencional, afectividad y nuevos roles en el espacio educativo, además de aprobar todas las unidades curriculares, se exige la elaboración y defensa de un trabajo final integrador individual que dé cuenta de los conceptos, valores y herramientas vistas durante el cursado en ambos años. Este trabajo se desarrollará bajo la supervisión de un Tutor. El informe del trabajo final integrador deberá ser presentado en la institución, en forma escrita y digital para su evaluación. La defensa de dicho trabajo será concretada por medio de un coloquio individual destinada a analizar el manejo conceptual y metodológico correspondiente y su proyección sobre el campo profesional.

La defensa será presentada ante un Comité Académico. Los resultados de la evaluación del Informe y el coloquio constarán en acta pública acompañada del dictamen que los fundamente.

Objetivos:

- Apropiarse de competencias propias de la investigación educativa.
- Desarrollar un abordaje analítico desde los marcos conceptuales de la especialización.
- Profundizar la comprensión de las concepciones de la educación humanizadora desde una perspectiva integral.

Descriptores:

- El Plan de Trabajo y el trabajo en sí: diferencias.
- Objetivos y propósitos.
- Búsqueda bibliográfica. Citas y referencias bibliográficas. La organización del material.
- La definición del área temática y su delimitación. Planteamiento de la hipótesis o del problema. La formulación del problema.
- Fundamentos. Antecedentes en el tema. Identificación de los argumentos a favor y en contra. Razones y argumentos. Justificación. Identificación del marco teórico.
- Objetivos generales y específicos.
- La estructura del Plan de Trabajo. Elaboración del proyecto de trabajo. Metodología, Métodos de trabajo.

Bibliografía:

- Arnoux, E., Borsinger, A., Carlino, P., di Stefano, M., Pereira C. y Silvestri, A. (2004). La intervención pedagógica en el proceso de escritura de tesis de posgrado. *Revista de la Maestría en Salud Pública*, 2 (3) 1-16. Disponible en: <https://www.aacademica.org/paula.carlino/169>
- Bericat, E. La integración de los métodos cuantitativos y cualitativos en la investigación social, *Ariel* 1998 Cap. 4, pp. 91-102.
- Canales C. M. (Coord.) *Metodologías de Investigación Social. Introducción a los oficios*. Santiago. LOM, 2006.
- Carlino, P. La experiencia de escribir una tesis: contextos que la vuelven más difícil". Comunicación al II Congreso Internacional de la Cátedra UNESCO de Lectura y Escritura, Universidad Católica de Valparaíso, Chile, 5-9 de mayo 2003. En: <https://media.utp.edu.co/referenciasbibliograficas/uploads/referencias/ponencia/239-la-experiencia-de-escribir-una-tesis-contextos-que-la-vuelven-m-s-difcilpdf-OGf01-articulo.pdf>
- Delgado, J. M, Y Gutierrez, J., *Métodos y técnicas cualitativas de investigación*, Madrid, Ed. Síntesis, 2007.
- Eco, Umberto (1999), *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura*, Barcelona, Gedisa, Capítulo 1, pp. 18- 26
- Hernandez, R. et al., *Metodología de la Investigación*. Cuarta Edición, McGrawHill, México, 2006. Capítulo 4, pp. 63-98 y Capítulo 6, pp. 121-154.
- Moreno Pestaña, J.L. ¿Qué significa argumentar en Sociología? El conocimiento sociológico según Jean Claude Passeron. *RES. Revista Española de Sociología*, ISSN-e 1578-2824, Nº. 3, 2003, págs. 51-67
- Sautu, R. y otros, *Recomendaciones para la redacción del marco teórico, los objetivos y la propuesta metodológica de proyectos de investigación en ciencias sociales*. En CLACSO, Colección campus virtual: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/metodo/RSCapitulo%203.pdf>.

Evaluaciones y trabajo final de acreditación.

Entendemos la evaluación como un proceso en el que deben consensuarse diferentes elementos, centrando la atención en la enseñanza que nos permita una construcción colectiva sin verticalismos, incluyendo el aprendizaje logrado por la praxis y la experiencia vivencial de cada contenido o herramienta habilitado. La intención es desarrollar la capacidad de leer el proceso de aprendizaje desde una práctica evaluativa positiva, en la que se puedan identificar y expresar necesidades y expectativas, repensar, corregir, reformular y proyectar luego un plan de trabajo consecuente; donde la evaluación

pueda ser vivida como un paso más del aprendizaje. Superando así la visión pragmática y estrecha del “aprobar”.

Para la obtención de la Certificación de Actualización Académica en Educación Humanizadora - Aprendizaje intencional, afectividad y nuevos roles en el espacio educativo, se deberán aprobar las unidades curriculares correspondientes al primer año y se exige la aprobación de un Trabajo Final Académico.

Para la obtención de la Titulación Especialista docente de Nivel Superior en Educación Humanizadora - Aprendizaje intencional, afectividad y nuevos roles en el espacio educativo, se deberán aprobar todas las unidades curriculares y se exige la elaboración y defensa de un trabajo final integrador individual que dé cuenta del recorrido a lo largo del postítulo.

Por lo tanto, al finalizar cada unidad curricular se desarrollará una instancia de evaluación con carácter de integración que permita a cada estudiante la comprensión teórico experiencial de los contenidos tratados en cada espacio. De este modo, se irá promocionando cada instancia e integrando la totalidad de los contenidos propuestos en las unidades curriculares.

Los trabajos finales individuales (Actualización y Especialización) se plantearán de tal modo que permita una evaluación integral por parte del equipo docente, entre pares y de autoevaluación; desarrollándose para ello en tres etapas: 1. elaboración escrita de un proyecto de aplicación de los conocimientos y experiencias integradas a una situación de enseñanza en contextos institucionales; 2. presentación, intercambio y evaluación crítica entre pares; 3. Autoevaluación y conclusiones finales.

El proyecto elaborado por cada estudiante será entregado al Comité Académico a cargo para su evaluación académica.

La defensa de dicho trabajo será concretada por medio de un coloquio individual destinada a analizar el manejo conceptual y metodológico correspondiente y su proyección sobre el campo profesional. La misma será presentada ante un Comité Académico. Los resultados de la evaluación del Informe y el coloquio constarán en acta pública acompañada del dictamen que los fundamente.

El presente proyecto para la obtención de la certificación de Especialista Docente de Nivel Superior en Educación Humanizadora - Aprendizaje intencional, afectividad y nuevos roles en el espacio educativo, reconocerá los espacios curriculares aprobados por los cursantes de la cohorte 2020, en la Actualización Académica en Educación Humanizadora - Aprendizaje intencional, afectividad y nuevos roles en el espacio educativo, Resolución N° 3919/19 DGE.

Destinatarios:

Esta Especialización está dirigida a la formación de Docentes, Supervisores, Directores que se desempeñan en el Sistema Educativo, tanto en el ámbito público como privado de todos los niveles y modalidades.

Modalidad de Dirección Académica:

La Dirección Académica del postítulo estará a cargo de un Coordinador/a de Carrera, designado de acuerdo con la normativa jurisdiccional e institucional correspondiente.

El/la Coordinador/a deberá cumplir con las funciones asignadas para su rol por la normativa vigente, pero especialmente tendrá que:

- Ejercer tareas de supervisión académica de los espacios curriculares, especialmente en lo que respecta a la evaluación sistemática de la calidad de la enseñanza del postítulo.
- Informar sobre el desarrollo académico de la propuesta.
- Orientar, asesorar y acompañar al equipo docente en sus tareas específicas, promoviendo el trabajo en equipo.
- Promover y gestar convenios de cooperación con otras instituciones (universidad, escuelas de la zona, municipio, etc.) beneficiosos para el desarrollo del postítulo, ad referendum de su Consejo Directivo.

Antecedentes académicos y profesionales de la Coordinadora. Ver anexo al final de este proyecto.

Procedimientos de evaluación institucional de la implementación de la propuesta:

Se propone en forma complementaria realizar instancias evaluativas que consistirán en la realización de una encuesta de opinión y de carácter anónimo a los cursantes del postítulo, una encuesta de autoevaluación de los docentes y un informe de la coordinación, al finalizar cada cuatrimestre.

Finalmente se realizará un informe que sistematice y triangule los resultados de estos instrumentos de evaluación que será motivo de análisis y reflexión por parte del cuerpo docente y la coordinadora de carrera en las instancias generadas a tal fin, de manera que esta dinámica permita promover la toma de decisiones sobre el desarrollo del postítulo con el objetivo de realizar las mejoras necesarias para optimizar la calidad de la formación, a partir de contemplar las distintas miradas involucradas. Esta evaluación es de carácter continuo y tiene la intencionalidad de promover y naturalizar una cultura de evaluación institucional.

Convenios con instituciones y modalidades de cooperación acordadas con dichas instituciones:

El día 11 de noviembre de 2016 se realizó la firma del Convenio Específico de colaboración entre la Facultad de Educación de la UNCuyo y el ISFDyT 9- 002 T. Godoy Cruz.