

Vol. 3 número 1
mayo 2023

TGC

Instituto de Educación Superior
de Formación Docente y Técnica

En este número



**LA ASOCIACIÓN
COOPERADORA
CONTINÚA SUMANDO
ACCIONES**



**TALLERES DE
AMBIENTACIÓN: UN ESPACIO
DE INFORMACIÓN Y ACOGIDA
PARA INGRESANTES**



**CARLOS GALLO,
DIRECTOR REGIONAL DE
ANSES, VISITÓ EL
INSTITUTO Y EXPUSO
SOBRE LAS BECAS
PROGRESAR**

**DÍA MUNDIAL DE LA VOZ:
PROAUVOZ REALIZÓ
EVALUACIONES VOCALES
GRATUITAS**

**VIVIANA ZÁRATE:
"LA PRÁCTICA DOCENTE NOS
MOVILIZA AL CAMBIO CONSTANTE"**

**DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES
TRABAJADORAS, UNA JORNADA
ESPECIAL EN EL INSTITUTO**

**LA TERCERA MUESTRA ENGALANÓ EL
ESPACIO DE ARTE DEL INSTITUTO**



¡LA BIENVENIDA 2023 FUE UNA FIESTA!



LA ASOCIACIÓN COOPERADORA CONTINÚA SUMANDO ACCIONES PARA EL BIENESTAR INSTITUCIONAL

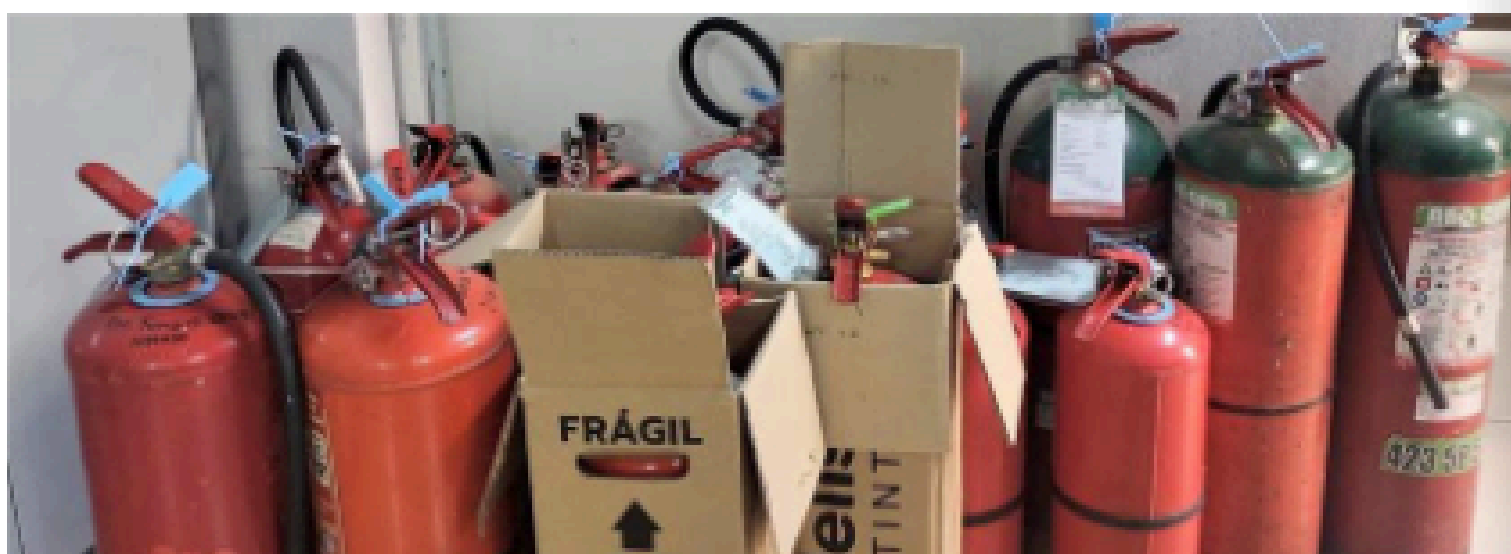
Durante marzo y abril la Asociación Civil Cooperadora invirtió los aportes de la comunidad en diversas tareas y compras.

Entre sus innumerables actividades, adquirió 4 televisores led 32 pulgadas y 3 calefactores de 2500 kcal tiro balanceado.

A esto se suma la compra y recarga de extintores que se distribuyeron en todos los edificios institucionales.

Por otra parte se arreglaron los reguladores de ventiladores de Magister y se repararon los baños del tercer piso del edificio que se erige sobre calle Montevideo.

En virtud de estas y otras tareas es que recalcamos el agradecimiento al estudiantado y la importancia fundamental de su apoyo para con la Asociación Civil Cooperadora.





TALLERES DE AMBIENTACIÓN: UN ESPACIO DE INFORMACIÓN YACOGIDA PARA INGRESANTES

Comenzar una carrera de formación docente o técnica supone un inicio desafiante.

Hay quienes egresaron del nivel secundario recientemente y quienes decidieron retomar la vida estudiantil después de un tiempo prolongado.

Por eso es que se torna indispensable generar instancias que motiven el encuentro entre pares y el sentido de pertenencia institucional. Con este objetivo, Bienestar Estudiantil y SOTAP organizaron y llevaron a las aulas de los primeros años de todas las carreras, los talleres de ambientación que se extendieron a lo largo tres semanas.

Durante las reuniones se expusieron cuestiones informativas que tienen que ver con el desempeño como estudiantes (presentación de página web y redes sociales, áreas y edificios, historia del instituto, y se realizaron actividades lúdicas, según comentó la prof. Mariela Magni, referente de Bienestar Estudiantil.



Por su parte el profesor Sergio Muñoz -en representación de SOTAP- declaró que "los talleres que dimos desde SOTAP tenían como objetivo que los y las estudiantes se reconocieran como grupo, es decir como equipo de tarea, como un lugar donde generar vínculos sanos".

Sumado a esto, insistió en que también se buscó la reafirmación de su vocación docente y técnica.



CARLOS GALLO, DIRECTOR REGIONAL DE ANSES, VISITÓ EL INSTITUTO Y EXPUSO SOBRE LAS BECAS PROGRESAR

En Coordinación con Bienestar Estudiantil, el Director Regional Cuyo de ANSES Carlos Gallo, se reunió el 30 de marzo con estudiantes de primer año para detallar los puntos más importantes de las becas PROGRESAR.

La apertura del encuentro estuvo a cargo del rector de la institución -profesor Cristian Barzola- quien agradeció la presencia de Gallo y su equipo de trabajo.

Luego de esbozar los lineamientos generales del programa, el Director Regional de ANSES respondió las variadas consultas del auditorio y puso a disposición el recurso humano con el que cuenta la Administración Nacional de la Seguridad Social en Mendoza para acompañar y salvar dudas futuras.

Más aún hizo hincapié en la posibilidad de solucionar algunos inconvenientes a través del número:

0800-999-1066.





¡LA BIENVENIDA 2023 FUE UNA FIESTA!

Más de un centenar de ingresantes participó del festejo que organizó Bienestar Estudiantil con el apoyo de la Asociación Cooperadora, durante la tarde del 14 de abril. La directora del instituto, profesora Andrea Calvo, recibió al grupo de estudiantes con palabras de acogida y detalló la tarea de cada una de las áreas que trabajan en pos del estudiantado. En la misma línea, el regente -profesor Miguel Sarmiento- rescató el valor de lo que significa formar comunidad. Durante dos horas hubo bailes, juegos cooperativos y de competencia, en un clima de alegría y compañerismo. Poco después se abrieron las canastas y los mates tomaron protagonismo, junto a las meriendas que se entregaron gracias a la colaboración de la Cooperadora.

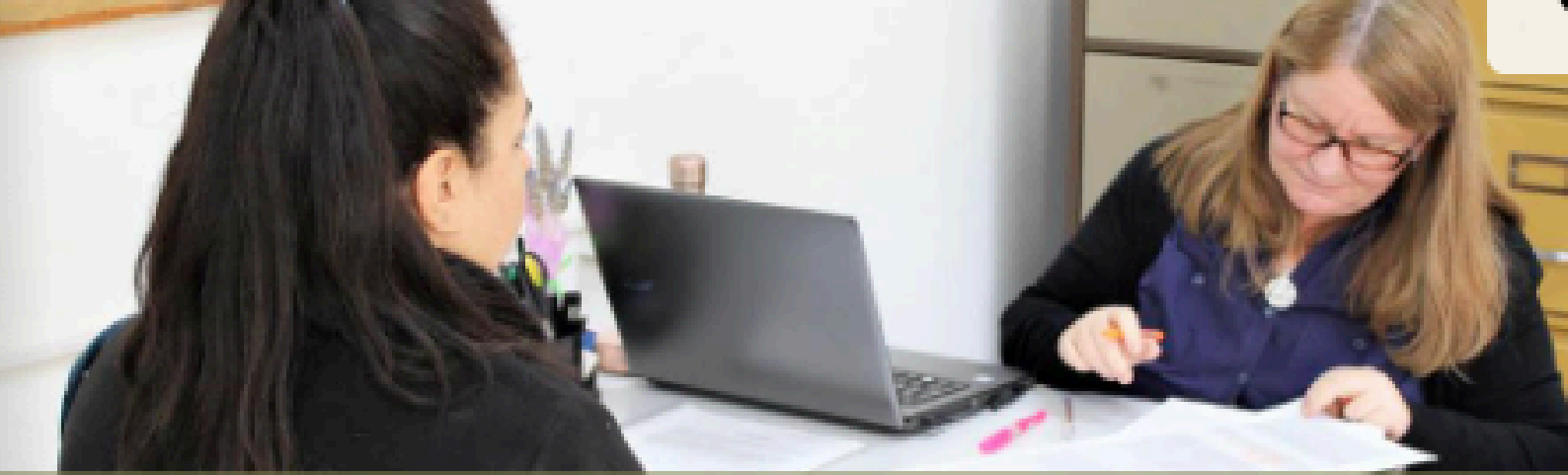
Mientras tanto los flashes coparon el escenario, en un sinfín de selfies junto a carteles con frases divertidas. Sin duda, el broche de oro fue la participación de dos estudiantes que de modo espontáneo tomaron el micrófono, cantaron a dúo y recibieron una ovación. Al final y durante la semana posterior, entre quienes subieron a sus redes las fotos del evento se sortearon vouchers de fotocopias y entradas para el Festival de Unipersonales, en lo que significa otra acción del instituto para fomentar la cultura y el teatro.



Sin duda, el broche de oro fue la participación de dos estudiantes que de modo espontáneo tomaron el micrófono, cantaron a dúo y recibieron una ovación.

Al final y durante la semana posterior, entre quienes subieron a sus redes las fotos del evento se sortearon vouchers de fotocopias y entradas para el Festival de Unipersonales, en lo que significa otra acción del instituto para fomentar la cultura y el teatro.





DÍA MUNDIAL DE LA VOZ: PROAUVOZ REALIZÓ EVALUACIONES VOCALES GRATUITAS

En el marco del Día Mundial de la Voz, la licenciada Valeria Estrabón - referente del Programa de Autocuidado de la Voz en la Docencia (PROAUVOZ)- se sumó a las actividades propuestas en todo el planeta y ofreció una instancia de prevención e información sobre la salud vocal para docentes y estudiantes de la institución.

“Durante dos jornadas, se realizaron evaluaciones vocales gratuitas, derivaciones médicas pertinentes e indicaciones de cuidado e higiene vocal específicas para cada participante” explicó Estrabón. Agregó que “se encontraron disfonías por abuso y mal uso vocal, presencia de factores predisponentes de patologías laringeas como reflujo gastroesofágico, alergias, trastornos hormonales y metabólicos”.

Según detalló la referente de PROAUVOZ, en los casos en que se detectaron disfonías se recomendaron e indicaron consultas con ORL para evaluación de la estructura laringea y tratamiento médico, consulta con



fonoaudiólogo para evaluación de la función vocal y tratamiento foniátrico

A su vez, se enfatizó sobre la incorporación de hábitos de autocuidado vocal para prevenir y sostener la salud fonatoria..

POSTÍTULO PARA DOCENTES DE NIVEL INICIAL

VIVIANA ZÁRATE: “LA PRÁCTICA DOCENTE NOS MOVILIZA AL CAMBIO CONSTANTE”



“La experiencia llevada a cabo con el primer grupo de egresadas de la Especialización Docente de Nivel Superior en Paradigmas del Nivel Inicial en el contexto actual fue de gran valía para profundizar aspectos inherentes a la práctica profesional docente desde distintas áreas del conocimiento. A su vez permitió generar propuestas y aportes prácticos para el ámbito cotidiano y para la investigación desde las propias hacedoras del ejercicio profesional, inmersas en sus particulares realidades. De este modo, realizamos un camino de constante reflexión y retroalimentación que nos permitió aprender y aprehendernos. Esto fue posible gracias al equipo de profesionales que dictan el postítulo, que cuentan con experiencias en la formación de docentes del Nivel Inicial, como así también en su capacitación continua.

La práctica profesional docente nos moviliza a revisar, pensar y actuar en consonancia al ritmo de la dinámica del cambio constante de este mundo en el que vivimos, en sintonía con las nuevas pedagogías y concepciones de sujeto, de arte, de juego, de prácticas educativas, entre otros conceptos e ideas”.

El instituto lanza la Actualización Académica y la Especialización Docente de Nivel Superior en Prácticas Educativas del Nivel Inicial en el contexto actual destinadas a docentes de Educación Inicial o títulos afines, personal de supervisión y dirección y profesionales docentes con incumbencia en la Educación Inicial. La propuesta cuenta con resolución de la DGE y se cursará a partir del 19 de mayo. Para conocer más información, clic aquí. <https://ens9002-infnd.mendoza.edu.ar/sitio/el-instituto-lanza-nuevas-postitulaciones-para-docentes-de-nivel-inicial/>

ESO QUE LLAMAN
AMOR
ES TRABAJO
NO
PAGO



DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES TRABAJADORAS, UNA JORNADA ESPECIAL EN EL INSTITUTO

El 8 de marzo se conmemora el Día Internacional de la Mujer Trabajadora, fecha propicia para reflexionar sobre las luchas y los derechos de las mujeres en el mundo. Por eso la Consejería en Violencia de Género, Sexualidades e Identidades del instituto organizó actividades en este sentido.

Por una parte, se publicaron piezas gráficas en las redes sociales que rescataron las tareas de cuidado no remuneradas que desarrollan las mujeres, a partir de la frase de la feminista Silvia Federici "eso que llaman amor es trabajo no pago". En los flyers se sumaron imágenes de la muralista Ailén Possamay que reforzaron la idea que se planteó comunicar.



Por otro lado, durante toda la jornada del 8 de marzo se proyectaron videos inherentes en el hall del instituto, que a su vez estuvieron disponibles en los códigos QR que se encontraban en los señaleros que se repartieron a lo largo del día a estudiantes y docentes.





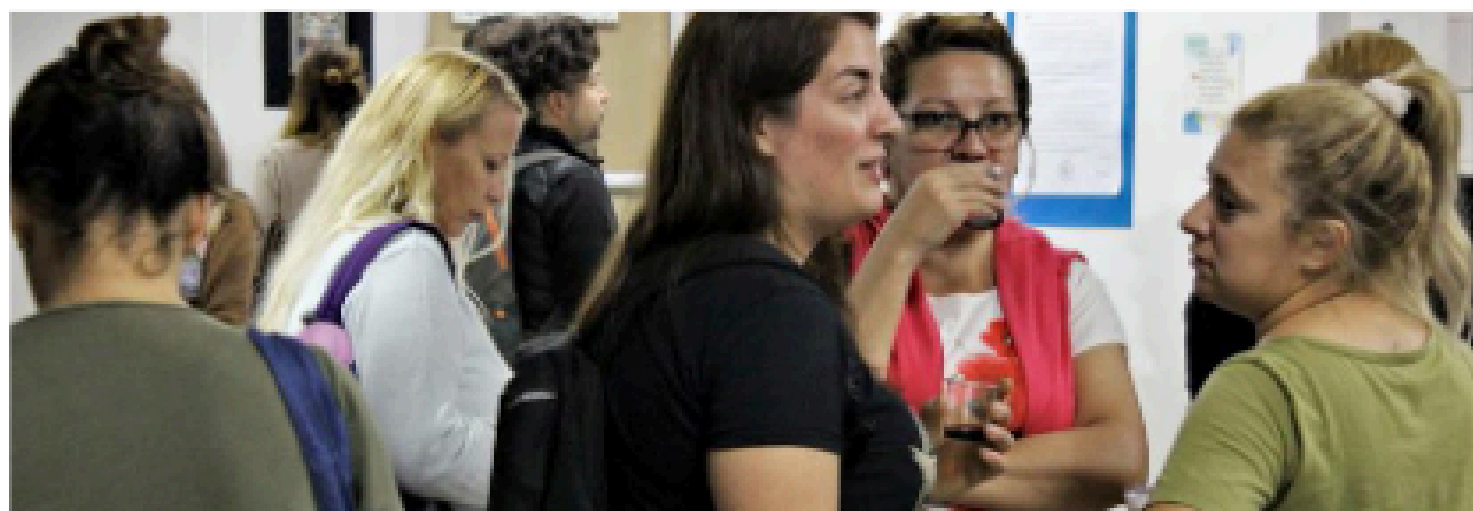
El 31 de marzo de 1971 se cumplieron 50 años de la primera clase que se dictó en la Escuela Normal Superior Tomás Godoy Cruz.

Sus bodas de oro llegaron en plena pandemia, por lo que las condiciones de aislamiento hicieron imposible actividades presenciales conmemorativas.

Así es que desde el Profesorado en Artes Visuales y la Tecnicatura en Producción Artística y Artesanal organizaron la tercera muestra del Espacio de Arte de la institución en homenaje a la fecha.

El jueves 27 de abril desde las 19 horas, se expusieron las nuevas obras, que consistieron en intervenciones de elementos simbólicos de la educación:

LA TERCERA MUESTRA ENGALANÓ EL ESPACIO DE ARTE DEL INSTITUTO



cuadernos, libros y guardapolvos, producidas por docentes del instituto.

El texto curatorial estuvo a cargo del profesor Patrick Boulet, en el que se rescató importancia de las escuelas normales superiores y de la labor docente.

En la misma línea, la directora del instituto -profesora Andrea Calvo- continuó con palabras de apertura, con las que agradeció a quienes organizaron la muestra.

Seguidamente enfatizó el hecho de que hoy también estudiantes y docentes "hacemos historia con nuestro trabajo cotidiano, aún más en esta época de crisis de la educación porque tenemos que ser los maestros y los profesores que marquen caminos transformadores".

El grupo de expositoras y expositores está conformado por Fernando Aguayo, Nuria Armesto, Paola Canoulillan, Andrea Mazzini, Roxana Quiroga, Silvana Puccio, Ana Paula Soto, Gabriela Solis y Eliana Saenz Zaida.

La muestra permanecerá en el Espacio de Arte Tomás Godoy Cruz a lo largo de un mes.

